

SEMINARIO INTERNACIONAL
NUEVA ARQUITECTURA VERNÁCULA

NEW VERNACULAR ARCHITECTURE
INTERNATIONAL SEMINAR

17 y 18 octubre 2019 (9:00 a 14.30h)

SALA DE CONFERENCIAS (TERCERA PLANTA)

Escuela Técnica Superior de Arquitectura

Universidad Politécnica de Madrid

Organized by:



Thanks to the support of:



With the collaboration of:



17 de octubre

9.00-9.30	Acreditación de asistentes
9.30-10.00	Sesión de Bienvenida Manuel Blanco Lage, Javier Cenicacelaya, Alejandro García Hermida

Primera sesión: Nueva Arquitectura Vernácula I

10.00-10.30	Rafael Manzano Martos
10.30-10.50	Debate
10.50-11.10	<i>Béjar ante el espejo.</i> Abelardo Linares del Castillo Valero y Elena Jiménez Sánchez
11.10-11.30	<i>La arquitectura tradicional navarra como referente para el proyecto Cerquo en Olite.</i> Estefanía Fernández-Cid Fernández-Viña, Xavier Espinós Bermejo, Lucía Espinós Bermejo y Rodrigo Toro Sánchez
11.30-12.00	Descanso

Segunda Sesión: Nueva Arquitectura Vernácula II

12.00-12.20	<i>For an architecture which is based on urbanism.</i> Nada Breitman-Jakov y Marc Breitman
12.20-12.40	<i>Vernacular Architecture as a Way of Continuity.</i> Mohamad Hamaouie
12.40-13.00	<i>New Urban Projects in Central America.</i> Leon Krier
13.00-14.00	Mesa Redonda: <i>Vernacular Architecture in Contemporary Practice.</i> Manuel Blanco Lage, Javier Cenicacelaya, Melissa DelVecchio. Michael Lykoudis y Leon Krier. Modera David Rivera
14.00-14.30	Debate

18 de octubre

Tercera Sesión: Oficios Tradicionales de la Construcción y la continuidad de la Arquitectura Vernácula

9.00-9.20	Acreditación de asistentes
9.20-9.40	<i>Carpintería Patrimonial: Las Puertas de Orejeras Ecijanas.</i> Miguel Ángel Balmaseda
9.40-10.00	<i>El artesano como aliado del arquitecto. Ejemplos en la ciudad de Écija.</i> Fernando Martín Sanjuán
10.00-10.20	Debate
10.20-11.00	Descanso

Cuarta sesión: Arquitectura Vernácula Moderna en el Mundo Contemporáneo

11.00-11.20	<i>Vernacular as Style.</i> Robert Adam
11.20-11.40	<i>The Southern California Vernacular.</i> Stefanos Polyzoides
11.40-12.00	<i>La continuidad de lo vernáculo en la arquitectura portuguesa moderna.</i> José Baganha
12.00-12.20	<i>El desarrollo del Regionalismo en la arquitectura española.</i> Fernando Vela Cossío
12.20-13.00	Debate

Sesión final

13.00-13.20	<i>Actuaciones en la arquitectura tradicional de Albarracín.</i> Antonio Almagro
13.20-13.40	<i>La forma sigue a la construcción: Nuestro viaje a través de la arquitectura tradicional.</i> Antonio Maria Braga y Alberto Castro Nunes
13.40-14.00	<i>Iniciativas para la promoción de la construcción y arquitectura tradicionales en España y Portugal.</i> Alejandro García Hermida
14.00-14.30	<i>Conclusiones.</i> Carol Wyant y Alejandro García Hermida



premiorafaelmanzano@gmail.com
www.premiorafaelmanzano.com